

Modaes

Look

‘Mextrópoli’: 4 días para repensar México

En su quinta edición, uno de los mayores festivales de arquitectura y diseño de la ciudad de México, cierra hoy sus puertas tras tres días de actividad. El lema que abrió el evento de este año invitó a reflexionar sobre cómo reconstruir la ciudad a partir de los desastres ocurridos el pasado 19 de septiembre.

Modaes
19 mar 2018 - 00:00

‘Mextrópoli’: 4 días para repensar México

Image not found or type unknown

Un año más de *Mextrópli*. **Hoy finaliza la quinta edición de uno de los festivales de arquitectura y diseño más populares de la ciudad de México.** Tres días con más de cien actividades que incluyen conferencias magistrales, mesas de diálogo, rutas y exposiciones que han tenido lugar en el Teatro Esperanza Iris.

En la cita han participado funcionarios públicos y expertos arquitectura y diseño. Con el lema *Vive la ciudad extraordinaria*, **el evento giró en torno al futuro de las ciudades.** Además, este año, Mextrópoli quiso reflexionar acerca de cómo construir México tras los desastres que tuvieron lugar el pasado 19 de septiembre.

El foro reunió durante cuatro días a más de 52.000 personas. **Además, concentró más de cien actividades y una veintena de instalaciones en un espacio público.** La muestra cuenta con el proyecto ganador del Concurso Arquine, una obra de la arquitecta italiana Ana Merchi que consiste en una estructura construida con 2.500 garrafones de plástico para agua de veinte litros cada uno.

1 / 1

<https://www.modaes.com/look/mextropoli-4-dias-para-repensar-mexico>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.