

Madame de Pompadour bajo el prisma de Azzedine Alaïa

La fundación del diseñador en el distrito parisino de Le Marais, acogerá bajo el nombre *The Secret Alchemy of a Collection*, una exposición con prendas inspiradas en Madame de Pompadour.

Modaes
10 jul 2018 - 05:00

Azzedine Alaïa, en la intimidad con Madame de Pompadour

El Azzedine Alaïa más sincero. **El taller parisino del conocido diseñador, fallecido en 2017, expondrá hasta el 6 de enero uno de los trabajos más personales del *couturier*** inspirado en la famosa cortesana francesa Madame de Pompadour, quien de joven vivió en el mismo edificio donde el diseñador se instaló cuando llegó a la capital francesa en 1991.

La exposición ha coincido con la semana de la alta costura de París y la reedición del libro sobre el diseñador *L'alchimie secrète d'une collection*, y recoge veinte vestidos de su colección primavera-verano de 1992 inspirada en la marquesa de Pompadour.

Carla Sozzani, amiga íntima del diseñador tunecino, ha sido la encargada de organizar esta última exposición. Olivier Saillard, comisario de la muestra, apuntaba que el **diseñador realizó durante toda su trayectoria modelos inspirados en la cortesana Madame de Pompadour**, con los que el mismo Alaïa llegaba incluso a identificarse.

Azzedine Alaïa falleció el 18 de noviembre de 2017 en París por un fallo cardíaco. El diseñador, destacado por su capacidad para cortar y confeccionar vestidos de fiesta de manera artesanal, fue reconocido en la última entrega de los Fashion Awards a finales del año pasado en Londres.