

Modaes

Look



Los maniquíes cobran protagonismo en una exposición

Modaes
6 mar 2015 - 05:00

Siempre están ahí pero su atención es mínima. Los diseñadores los utilizan para lucir sus prendas y que estas cobren todo el protagonismo. Pero esta vez no es así, el **Museo de Arte y Diseño** de Nueva York, rinde homenaje a los maniquíes con una exposición titulada *Ralph Pucci: Art of the Mannequin*. La muestra se inaugurará el próximo 30 de mayo y permanecerá abierta hasta el 30 de agosto.

Todos los maniquíes que forman esta exposición provienen de **Pucci**, fundada como tienda de reparación de maniquíes. Pronto se convertiría en fabricante y más tarde en una sala de exposición ecléctica que incluye muebles de alta gama. **Pucci** ha colaborado con diseñadores de moda, ilustradores y supermodelos para diseñar maniquíes o para posar para ellos.

Como parte de la muestra, habrá una simulación del taller de **Pucci**, con

1/2

<https://www.modaes.com/look/los-maniquies-cobran-protagonismo-en-una-exposicion>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.

Modaes

demostraciones del escultor **Michael Evert**. El diseñador creará un busto cada dos semanas utilizando como inspiración a **Mary McFadden, Vladimir Kagan, Isabel Toledo** y **Linda Fargo**. A parte de los maniqués se incluirá una exposición de joyas diseñadas por Isabel y Rubén Toledo, que han trabajado con **Pucci** en maniqués, muebles e ilustraciones.

Pucci ha diseñado maniqués para personalidades reconocidas de la industria de la moda como para **Diane von Furstenberg** para celebrar su retrospectiva de cuarenta años de su vestido cruzado. La empresa tuvo que crear un maniquí que se asemejara con la personalidad de Furstenberg. Por otro lado, **Pucci** fue pionero en los años setenta en la creación de maniqués haciendo deporte, en esa época era muy corriente usar los maniqués haciendo el pino para mostrar los pantalones vaqueros.