Modaes

Look



Las ventanas de la moda de Bergdorf Goodman

Modaes
17 dic 2014 - 05:00

Con la llegada de la Navidad, los comercios preparan sus escaparates para recibir a millones de clientes que salen a pasear o a hacer sus compras. Los escaparates se han convertido en una referencia para los comerciantes, que con la llegada de estas fechas los preparan y los *visten* de una manera especial y diferente.

Los grandes almacenes son uno de los principales ejemplos de esta tendencia y los estadounidenses **Bergdorf Goodman** unos de sus grandes impulsores. La empresa se fundó en 1899 de la mano de **Herman Bergdorf**, un inmigrante de Alsacia que abrió una sastrería en Union Square, en el centro de Manhattan. En 1906, **Edwin Goodman** , un empleado de Bergdorf, compró la tienda y la trasladó a la ubicación actual, al 754 de la Quinta Avenida de Nueva York.

https://www.modaes.com/look/las-ventanas-de-la-moda-de-bergdorf-goodman

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.

Su privilegiada ubicación hace que sus escaparates sean de los más vistos de la ciudad y por ello la compañía se toma muy en serio la preparación y presentación anual de sus escaparates. **David Hoey** es el responsable del equipo de diseño de los escaparates de **Bergdorf Goodman**, que trabaja durante once meses en la creación de las ventanas del establecimiento para la Navidad. El diseño de cada una de ellas se crea de forma autónoma, aunque en conjunto todas ellas forman una misma temática que cambia anualmente.

El resultado final que ven las miles de personas que pasan a diario por delante se consigue gracias a más de cien artesanos que colaboran con la producción de los accesorios y conjuntos que luego decoran las vitrinas. Del montaje de los escaparates se encarga un equipo de treinta personas, que guardan una gran cantidad de elementos individuales para producir las creaciones de cada año y que dedican más de 3.500 horas a la preparación. Una vez montados los escaparates, el equipo de diseño decide qué pieza de ropa se incluirá en el maniquí que hay en cada vitrina, que se escoge entre toda la oferta con la que cuenta **Bergdorf Goodman** en esas fechas.

Tal es la importancia que los grandes almacenes dan a sus escaparates, que **Bergdorf Goodman** organiza un evento temático para presentarlos al que acuden miles de personas. Este año, *Las Artes* ha sido la temática escogida por la compañía para decorar sus ventanas.

Esta Navidad, una de las vitrinas de los grandes almacenes está protagonizada por un vestido de la firma española **Delpozo**. La prenda escogida para vestir al maniquí del escaparate es el vestido con que **Delpozo** cerró la presentación de la colección primavera-verano 2015.

El vestido está fabricado en tul con varios motivos florales y recrea la imagen de una bailarina en una caja de música. Los grandes almacenes también han escogidos a otras firmas internacionales como la italiana **Dolce & Gabanna** o la estadounidense **Alice** + **Olivia** para vestir sus escaparates.

En años anteriores, las temáticas de los escaparates han sido *The BG Follies of 2012* , que homenajeaban las décadas de los años veinte y treinta, a espectáculos como *Ziegfield Follies*, el vodevil y el art déco, o *The Carnival of Animals*, que incluía a animales de todas las partes del mundo acompañados de modelos con trajes de lujo.

https://www.modaes.com/look/las-ventanas-de-la-moda-de-bergdorf-goodman

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.