Modaes

Look

La moda mexicana en 500 páginas

El investigador Gustavo Prado presenta *Mextilo*, el primer libro que construye la evolución del vestuario en el país azteca.

Modaes
1 jun 2017 - 05:00

La moda mexicana en 500 páginas

Image not found or type unknown

La moda mexicana se vuelca al papel. El investigador y docente Gustavo Prado presenta *Mextilo*, el primer libro que narra ver la evolución del vestuario y la indumentaria en el país azteca. La publicación está ilustrada por la artista plástica Andrea Arsuaga, conocida como Andonella, mientras que el prólogo está a cargo de la crítica francesa Dianne Pernet.

El libro cuenta con testimonios y citas de figuras claves de la industria del país como la promotora **Anna Fusoni**, **Tanya Meléndez**, curadora mexicana del Fashion Institute of Technology de Nueva York y **José Alfredo Silva**, diseñador de **Trista**, entre otros. La publicación está disponible en la plataforma digital de Kichink.

El libro es la continuación del documental presentad en 2014, del mismo nombre, que fue proyectado en el marco del festival A Shaded View on Fashion Film de Paris (ASVOFF). A través de cinco capítulos, el *film* exploraba varios aspectos de la moda mexicana.

1 / 1

<https://www.modaes.com/look/la-moda-mexicana-en-500-paginas>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.