

Look



La historia de la orfebrería italiana llega a Arezzo

Modaes
24 abr 2014 - 05:00

La Basílica de San Francisco de Arezzo se cubre de oro. Hasta el 2 de noviembre, la iglesia alojará la muestra *El oro en los siglos, de la colección Castellani*, comisariada por **Ida Caruso** y **Alfonsina Russo**. La exposición tendrá lugar en los espacios expositivos de la basílica, recientemente restaurados con motivo de la celebración del *anno vasariano*.

La muestra, que exhibe una selección de joyas y documentos, propone un recorrido por la historia de la orfebrería italiana del siglo XIX a través de una innovadora puesta en escena multimedia. Protagoniza la exposición la familia **Castellani**, cuyos integrantes fueron coleccionistas y orfebres que impusieron durante un siglo la moda de la “joya arqueológica” en Europa y el mundo.

El mayor mérito de los **Castellani** fue redescubrir y perfeccionar las tecnologías antiguas, reproduciendo la granulación y la filigrana hasta llegar a un tono amarillo intenso, típico del oro antiguo, en la joyería moderna, recreando el color del oro

Modaes

etrusco.

Desde 1919, por voluntad del último descendiente de los **Castellani**, toda la colección pasó a manos del estado italiano y fue acogida por el **Museo de Villa Giulia**, donde se encuentra actualmente.