Modaes

Look

Frank Gehry, del Guggenheim a Louis Vuitton, en el Pompidou

Modaes
7 oct 2014 - 05:00

Frank Gehry
Image not found or type unknown

Frank Gehry, arquitecto de la fundación **Louis Vuitton** y de edificios tan renombrados como el Museo Guggenheim de Bilbao, expone su obra en el centro **Pompidou**, en París. Conocido por sus diseños de formas indescriptibles con grandes volúmenes, fue escogido por **Bernard Arnault**, propietario del grupo de lujo **LVMH**, para la creación del museo de la fundación de **Louis Vuitton**.

La muestra, que ofrecerá la primera retrospectiva del arquitecto en Europa, estará compuesta por un total de 67 maquetas y 225 planos de las obras del artista. La exposición podrá ser visitada del 8 de octubre al 26 de enero. El público verá el

1 / 2

<https://www.modaes.com/look/frank-gehry-del-guggenheim-a-louis-vuitton-en-el-pompidou>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.

Modaes

trabajo del artista para la realización de la fundación Vuitton.

Frank Gehry estudió urbanismo en Harvard y pronto comenzó a trabajar con **Victor Gruen**, el inventor de los centros comerciales. Su debut en Europa fue en el Museo de Diseño Vitra en Alemania 1989. El mismo año, Gehry fue galardonado con el premio Pritzker y recibió el encargo del museo Guggenheim y la sala de conciertos de Walt Disney.

Gehry se dio a conocer con el Museo Guggenheim de Bilbao en 1997, en el que su proyecto de volúmenes curvos revestidos de titanio se convirtió de inmediato en un icono para el arquitecto.