

Modaes

Look

El Met revela las obras maestras de la moda

El Costume Institute del Met realizará una exhibición especial de las piezas de moda más simbólicas desde el siglo XVIII hasta la actualidad.

Modaes
4 ago 2016 - 05:00



Las “joyas” de la moda salen a la luz en el próximo otoño de la ciudad de Nueva York. El Costume Institute del Met revelará, bajo el nombre de *Masterworks: Unpacking Fashion*, sesenta modelos de obras maestras de la historia de moda.

La muestra tendrá a **Andrew Bolton** y a **Jessica Regan** como comisarios. En ella, se exhibirán modelos de la actualidad inspirados en la antigüedad ya que “el significado de una obra maestra va cambiando en distintos períodos de la historia”, asegura Regan.

Versace, Tom Ford, Phillip Treacy, Azzedine Alaïa, Comme des Garçons y Jean Paul Gaultier

1/2

<https://www.modaes.com/look/el-met-revela-las-obras-maestras-de-la-moda>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.

Modaes

son algunas de las compañías contemporáneas que expondrán sus diseños, acompañados con piezas más antiguas para demostrar cómo los diseñadores han reinterpretado las modas pasadas.

El Costume Institute, que cuenta con una colección de 35.000 piezas, abrirá las puertas de *Masterworks: Unpacking Fashion* del ocho de noviembre al 5 de febrero en el Anna Wintour Costume Center.