
Modaes

Empresa

Chanel eleva su participación en el artesano Lesage y se hace con el control del taller indio Vastrakala

Modaes
30 may 2014 - 12:44

Chanel continúa con su estrategia de adquirir proveedores. La *maison* francesa ha elevado su participación en el taller de bordados **Lesage**, que incorporó a su estructura en 2002. De este modo, la compañía ha pasado a ser propietaria del 70% del artesano y ha sumado un nuevo activo a su estructura de talleres: el bordador indio **Vastrakala**.

Fundado en 1999, **Vastrakala** emplea a 174 bordadores y forma parte de la estructura de **Lesage**, compañía para la que ha creado numerosas piezas para colecciones de prêt-à-porter y accesorios para numerosas firmas de moda internacional como **Chanel**.

Además de la incorporación de **Vastrakala** a la estructura de la *maison*, **Jean-François Lesage SAS**, sociedad que controla el taller **Lesage** y **Vastrakala**, ha confirmado que ha cambiado su nombre, pasándose a llamar **Lesage Intérieurs**, debido a su importante actividad relacionada con el diseño de interiores y la decoración.

Lesage y **Vastrakala** forman parte de la red de talleres artesanos que **Chanel** integra dentro de su subsidiaria **Paraffection**, en la que también están otros como **Goosens**, **Lemarié**, **Barrie**, **Montex** o **Lanel**.

1 / 1

<https://www.modaes.com/empresa/chanel-eleva-su-participacion-en-el-artesano-lesage-y-se-hace-con-el-control-del-taller-indio-vastrakala>

El presente contenido es propiedad exclusiva de Modaes Información, SLU, sociedad editora de Modaes (www.modaes.com), que se acoge, para todos sus contenidos, y siempre que no exista indicación expresa de lo contrario, a la licencia Creative Commons Reconocimiento. La información copiada o distribuida deberá indicar, mediante cita explícita y enlace a la URL original, que procede de este sitio.
